



ВОСКРЕСНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

СБОРНАЯ СССР ЗАКОНЧИЛА ВЫСТУПЛЕНИЯ В ЮЖНОЙ АМЕРИКЕ

Близится к концу сезон для наших ведущих команд. Клубы завершают выступления за рубежом. И только для динамовцев Киева последний месяц года — преддверие новых испытаний на футбольном поле. Им предстоит проводить матч четвертьфинала Кубка кубков. Подготовку к нему киевляне начали в Сочи, а продолжат ее играми с болгарскими командами. На снимке Б. Ефодимов: тренировка киевских динамовцев на сочинском стадионе «Спартак».



ОТБОРОЧНАЯ СТРАДА ЗАВЕРШЕНА

стр. 6, 9.

№ 50 (290)

(Год издания шестой)

12 декабря 1965 года

НА СТАДИОНАХ БУЭНОС-АЙРЕСА, МОНТЕВИДЕО, САНТЬЯГО

стр. 2, 3, 4, 5.

ЗНАКОМЬТЕСЬ С ЧЕМПИОНОМ УКРАИНЫ

стр. 6, 7.



МОНТЕВИДЕО—

МОНТЕВИДЕО. Стадион «Сентенарио». 5 декабря. 35 000 зрителей.
Судья Ингуаль Комесана (Аргентина).

Сборная Уругвая

МАЙНСЕРА	СОСА	АЛЬВАРЕС	КАЕТАНО	МЕНДЕС
		ГОНСАЛЕС	РОЧА	
АББАДИ	БЕРГАРА (Доукас)	ВИРГИЛИ (Сильва)	ЭСПАРАГО (Урусменди)	

Сборная СССР

ХМЕЛЬНИЦКИЙ	БАНИШЕВСКИЙ (Осянин)	КОПАЕВ (Малафеев)	МЕТРЕВЕЛИ
ДАНИЛОВ	ХУСАИНОВ	САБО	
	ХУРЦИЛАВА	АФОННИ	ГЕТМАНОВ
	КАВАЗАШВИЛИ		

ГОЛЫ ЗАБИЛИ: у сборной СССР — Хусанов (25-й мин.), Банишевский (34-й мин.), Осянин (71-й мин.); у сборной Уругвая — Роча (31-й мин.).

СБОРНАЯ СССР завершила турне по Южной Америке.

Позади осталось пять встреч с представителями южноамериканского футбола, пять проверок самых различных сторон футбольного мастерства нашей команды — техники, тактики, волевой и физической подготовки игроков — их достоинств и недостатков. Турне, бесспорно, позволило накопить определенный опыт игрокам и тренерам команды. Теперь задача — тщательно проанализировать этот футбольный южноамериканский багаж, сделать нужные выводы. Напомним этапы поездки и ее цифровые итоги:

21 ноября, Рио-де-Жанейро, Сборная Бразилии — сборная СССР — 2:2.

25 ноября, Белу-Оризонт. Сборная штата Минас-Жерайс — сборная СССР — 0:0.

1 декабря, Буэнос-Айрес. Сборная Аргентины — сборная СССР — 1:1.

5 декабря, Монтевидео. Сборная Уругвая — сборная СССР — 1:3.

8 декабря, Сантьяго. «Ноль Коло» — сборная СССР — 3:1.

Итак, в сумме из пяти встреч одна победа, три ничьи, одно поражение. Соотношение мячей — 7:7. Разумеется, не цифровой итог турне является определяющим. Выступившие за океаном — один из этапов в подготовке нашей команды к чемпионату мира, который состоится в Англии в июле будущего года. И именно с позиций предстоящего первенства без торжественности и поспешных выводов следует проанализировать итоги поездки за океан. А сейчас вернемся к двум последним выступлениям сборной СССР в Южной Америке.



Г. ХУСАИНОВ.

Друж, шарж И. Соколова.

на 5 декабря на центральном стадионе Монтевидео — «Сентенарио».

После матча печать опубликовала весьма лестные для советской команды строки. Единственно подчеркивалось, что темп, предложенный нашей командой, оказался не по силам уругвайцам, что простота нашего футбола рациональна и не имеет ничего общего с весьма ходкими рассуждениями о примитивизме, теми рассуждениями, что нашли свое отражение на страницах уругвайских газет до встречи. Тренер уругвайцев Хуан Лопес в своем интервью, данном газете «Паис», признал, что хозяевами на поле были гости, а не футболисты Уругвая.

Перевес сборной СССР определился не сразу. Какой-то период соперники произвели своеобразную разведку, выясняя намерения друг друга, сильные и слабые стороны. Спустя четверть часа соотношение сил становится очевидным: сборная СССР атакует, она сильнее в наступлении, уругвайцы вынуждены обороняться. В нашей команде из-за травмы отсутствует В. Воронин, но его весьма удачно заменяет Г. Хусанов.

Хусанов не только выигрывает дуэль у своего соперника — опытного хавбека уругвайской сборной Гонсалеса, но и во многом задает тон в атаке. На 25-й минуте он удачно взаимодействует с Копаевым, направляя тому мяч. Ответный пас нашего центрфорварда головой. Мяч принимает Хусанов и четко направляет его в верхний угол ворот, защищаемых голкипером Соса. Сборная СССР выходит вперед — 1:0.

Советские футболисты продолжают атаковать, тем не менее через шесть минут им приходится все же начинать с центра поля. Неудача постигает гостей при следующих обстоятельствах. Аргентинский ар-

битр М. Комесана назначает штрафной удар в сторону ворот сборной СССР. Дистанция — метров двадцать. Наши игроки выстраивают «стенку», уругваец Роча резаным ударом посылает мяч мимо «стенки» в сетку. 1:1.

Здесь уместно сделать небольшое отступление. Напомним, что в Буэнос-Айресе ответный гол в ворота сборной СССР аргентинец Онега также забил со штрафного удара. Так же наши защитники выстраивали «стенку», и она не оказалась непробиваемой. Если учесть, что в лучших командах мира сейчас, как правило, есть один-два специалиста по реализации штрафных ударов, игроки, умеющие пробить сильно и точно, станет очевидно, что этой угрозе следует в будущем найти противодействие. Кстати, и в наших клубных командах в ходе чемпионата мы достаточно часто сталкивались с таким обстоятельством, когда результат определял точно пробитый штрафной удар.

Но вернемся к событиям на стадионе «Сентенарио».

Восторг уругвайских зрителей, бурные приветствия больше не повторялись. Уже через три минуты гости вновь выходят вперед. Голкипер уругвайцев Соса не смог удержать мяч, мощно посланный О. Копаевым. Соса только парировал удар, а набравший А. Банишевский добил мяч в сетку.

Вторая половина поединка еще ярче, чем первая, продемонстрировала превосходство нашей команды. Попытки уругвайцев сбить темп, подолгу держать мяч, перевести игру в спокойное, удобное для себя русло оказались тщетными. Уругвайцы сменили трех форвардов, но этот маневр тренера Лопеса со ощутимыми переменах не принеся. За двадцать минут до конца встречи трехходовая комбинация сборной СССР, начатая Хусановым, продолженная Э. Малафеевым, была завершена Н. Осяниным, только что появившимся в игру. 3:1. Исход поединка сомнений не вызывал ни у зрителей, ни у игроков.

Хорошая традиция

3 А ВСЮ историю встреч с уругвайскими футболистами наша сборная ни разу не испытывала горечи неудач. Они доставались уругвайцам. Добрая для советского футбола традиция не была наруше-

САНТЯГО—МОСКВА

Монтевидео. Первый мяч в воротах сборной Уругвая, Слева вратарь СОСА, справа — Г. ХУСАИНОВ.



В нашей команде в этой встрече хорошо проявили себя Г. Хусайнов, М. Хурчилава, И. Сабо. Несмотря на отсутствие двух ведущих игроков основного состава — А. Шестернева и В. Воронина, атакать не был нарушен.

6 декабря сборная СССР покинула Монтевидео и вылетела в столицу Чили Сантьяго для проведения последней встречи.

Неважная традиция

ОТНОШЕНИЯ советских футболистов с чилийцами носят не слишком приятный для нас характер. Напомним некоторые странички из истории спортивных связей футболистов двух стран.

В 1961 году сборные СССР и Чили впервые встретились в Сантьяго в товарищеском матче, и наши выиграли там — 1:0. Через год жребий чемпионата мира вновь сплел нашу команду с чилийцами, на этот раз в Арике в четвертьфинале мирового первенства. Чилийцы принесли главное огорчение советской команде, преградив ей дорогу в полуфинал, лишив ее права

на продолжение борьбы. Чилийцы тогда выиграли — 2:1. В прошлом году в Чили побывало московское «Динамо», и в матче со сборной страны динамовцы испытали горечь поражения — 0:2.

И на этот раз в Сантьяго советскую команду поджидала неудача. Ее «инициатором» стал один из ведущих клубов страны «Коло Коло». Эта команда не раз была чемпионом Чили и в нынешнем первенстве играет остро, агрессивно, занимая третье место. Теперешний тренер сборной Чили Ф. Фармабаль, в прошлом игрок «Коло Коло», используя свои прежние отношения с этим клубом, довелся некоторого усиления команды «Коло Коло», введя в нее ряд игроков сборной страны.

Национальный стадион был заполнен до отказа. Интерес к выступлению сборной СССР оказался необычайным и во многом был продиктован хорошими результатами предыдущих встреч. Чилийцы предвещали весьма высокий темп, вели борьбу за каждый мяч, довольно разнообразно строили атаки. За форвардами сборной СССР внимательно следили чилийские защитники, и поэтому не случайно, что мяч, забитый в ворота «Коло Коло», явился результатом маневра нашего защитника Данилова. На 17-й минуте он совершил рейд

вперед. В борьбе с одним из защитников он овладел мячом и точно направил его в сетку. 1:0.

Хозяевам поля буквально тут же в контратаке удалось восстановить равновесие. Гол забил Хименес. 1:1. А за четыре минуты до конца первой половины игры чилийцы получают право на 11-метровый удар. Пенальти назначается в наши ворота чилийским арбитром Роблесом при следующих обстоятельствах. Шестернев передает мяч Л. Яшину. Чилиец Хименес пытается прервать эту передачу и вступает в единоборство с Яшиным. Роблес, считая, что наш вратарь в этой борьбе нарушил правила игры, назначил 11-метровый удар. С пениalty центrfорвард «Коло Коло» Валдес вывел хозяев поля вперед — 2:1. Третий мяч чилийцы забивают в середине второго тайма, после того как Яшин парировал дальний удар Рохаса. Мяч отскочил к Роясу, и тот направил его в сетку. 3:1.

Вот состав нашей команды в этой встрече: Л. Яшин, В. Афонин, М. Хурчилава, А. Шестернев, В. Данилов, С. Кутвадзе, В. Воронин, Г. Хусайнов, О. Копасев, А. Баллашевский, М. Мехки. После перерыва вместо С. Кутвадзе играл И. Сабо, а вместо М. Мехки — В. Хмельницкий.



Эпизод из встречи сборной СССР с чилийским клубом «Коло Коло». Э. МАЛАФЕЕВ атакует ворота чилийцев, Слева — защитник «Коло Коло» и сборной Чили КРУЗ, Фото ЮПИ—ТАСС.

«Нашла коса на камень»

САНТЯГО, 10 декабря. (ТАСС). Чилийские газеты восторженно приветствуют победу футболистов «Коло Коло» над сборной СССР (3:1). Газета «Иларин» отмечает, что «команда «Коло Коло» выступала как никогда блестяще». «Победа «Коло Коло», — пишет спортивный обозреватель «Диарио илюстрадо», — была неожиданной после успешных выступлений советской команды в других странах Латинской Америки, не заслуженной. Все чилийские игроки превзошли самих себя. Постояне, в этом матче «нашла коса на камень».

Чилийская пресса подробно разбирает игру советской команды, которая, по мнению газеты «Насьон», показала в этом матче свои достоинства и свои недостатки. Футбол, продемонстриро-

ванный сборной СССР, отличался недостаточной гибкостью.

Обозреватели обращают внимание и на то, что «защитники, хорошо играющие при непосредственной опеке противника, теряются, когда преодолевается их линия обороны», и это приводит к тому, что между вратарем и падающим соперником оказывается открытое пространство.

«Насьон» отмечает «исключительно физическую закалку советских футболистов».

Спортивный комментатор газеты «Эль Синго» пишет: «Линия нападения гостей в этом матче не смогла задержать разгромаемых номбианий».

1 ДЕКАБРЯ одна местная газета вышла с аншлагом: «Сегодня ночью СССР — Аргентина». И в самом деле это был ночной футбол: игра закончилась в двенадцатом часу.

Со многими вещами, непривычными для нас, пришлось столкнуться в тот вечер. Стадион «Ривер Плейт» после бразильских капризов выкопанным из-под земли археологами. Хотя ему всего тридцать лет, но он громадный, неуклюжий, старосезонный. Многие подновляют его пестрые рекламные щиты. Впрочем, странно видеть на стадионе настоящие призывы покупать коньяк и водки разных марок. Тут даже диктор, объявляющий составы, заканчивает свою речь словами: «А теперь выпейте бутылку».



Центральный защитник сборной СССР А. ШЕСТЕРНЕВ.

дочку «Колумбола» и подождите начала». И вот очередная странность: сколько ни верти головой, нет лабо. Сначала и этому не поверил и подумал, что оно где-то потерялось среди рекламы. Нет, местные журналисты объяснили, что в Аргентине вообще не принято на стадионах приписывать счет, складывавшие деньги спрашивают у соседей.

Все поле затоплено листовками и конфетти. То и дело рвутся петарды, перестрелка идет всерьез. Своими играми здесь процокают все, оравно вызывает каждый их удар по воротам, пусть даже мяч летит в сторону на трибуны. Одобряется, вероятно, активность как тыловая.

Во время разминки на поле толпа фотокорреспондентов. Они шепотом встали между Ишимым и нашими форвардами. Уговоры не помогали. Лишь после того, как мяч угодил одному из них в голову, они дрогнули и отступили. Среди игроков вертятся мальчишки, на законных основаниях, это честь для наиболее способных юных футболистов. Собо с двумя мальчишками образовали треугольник и деловито перекидывались мячом. Рассказывают, что так начинал в детстве Ди Стефано.

Ну, а теперь о своеобразии самого матча. Ход его известен читателям. Команды как бы обменялись таймами, наша частиста выиграла первый, аргентинская столь же убедительно второй. Но дело не только в этом. Накануне газеты писали так: «Этот матч укажет нам наше место в мировом футболе». В этом заявлении чувствуется явный перебор. Но тут не одна горячность журналистского пера. Тут и искреннее желание аргентинцев уяснить, а как же выглядят их футболисты на фоне других, в первую очередь европейских команд. Наша команда была для них пробным камнем. Ну что ж, если судить по счету, то вопрос вроде бы остался открытым.

Но мне хотелось бы высказать впечатления от игры сборной Аргентины. Она, игра, так же отдаст старинкой, как и местный стадион. На поле десять одинаково хороших, искусно обращающихся с мячом футболистов. Они сильны в

обработке мяча, в искусстве паса. Мяч у них отобьют не просто. Они и быстры, и атлетически развиты. Так чего же не хватает, спросите вы.

После матча, на банкете, я сидел рядом с Онегой, форвардом из клуба «Ривер Плейт», тем самым,

что забил наш ответный гол со штрафного удара мимо «стенки». Мы обменялись комплиментами, полагаящими в таких случаях, по поводу и команд в целом, и отдельных игроков. А потом я все же рискнул отойти от банкетных обычаев и выразил недоумение, почему они, аргентинцы, так медленно развивают наступление, почему во время каждой атаки мяч обязательно должен обойти едва ли не всех игроков. (Правда, делается это мастерски). И Онега, можно сказать, изменившись, сразу же согласился и, горестно разведя руками, подтвердил: «Да, да, организация игры у нас страдая». Футбол в их исполнении пер-



К. МЕТРЕВЕЛИ.

Други шарж
И. Соколова.

вые полчаса производят яркое впечатление. Любуешься точностью выносовых комбинаций и невольно начинаешь считать передачи. Шесть, семь, восемь... И мяч все еще у них. А потом вдруг становится скучновато, и ты понимаешь, что скорее всего уже успеешь увидеть и никакие новинки, неожиданности, чудеса тебя не ожидают. Это и есть та старина, от которой уже отказались все лучшие команды мира, отдав предпочтение футболу динамичному, крупного масштаба, мущему самые быстрые и самые короткие пути к воротам.



В. ПОНОМАРЕВ.

Други шарж
И. Соколова.

Тактическое построение у них весьма аморфно. Второй стопер скорее полузащитник, как и один из центрфорвардов. Так как на середине поля их игроков много, то в этом районе они чувствуют себя непринужденно. А в районе обеих штрафных площадей — чужой, и противник

на — ясность и логичность игры исчезают. Мне представляется, что сборная Аргентины, если она на стадионах Англии будет держаться той же манеры, решающего столкновения с ведущими командами не выдержит. Хотя, повторю, класс ее игроков высок, да и вообще противник она трудный.

Это подтвердил и матч с советской сборной. Сначала аргентинцы никак не могли приспособиться к размашистой игре нашей команды и были на волосок от проигрыша. Великолепный гол, проведенный нашими форвардами уже на 9-й минуте, был для аргентинцев откровением. В. Воронин длинным пасом послал в прорыв М. Месхи вдоль линии. Левый крайний, выравнившись на простор, не стал терять мгновений и издал навесил мяч на ворота. Высокий прыжок Банишевского, удар головой, и мяч в сетке. Аргентинцы обескуражены.

Создавалась прекрасная психологическая предпосылка для развития успеха. Еще дважды Месхи повторяет передачи с фланга, но центральные форварды упускают выгодные моменты. Воронин после углового бьет головой, но мяч попадает в штангу. К сожалению, С. Метревели, еще не залечивший как следует травму, полученную на «Маракане», активен менее обычного. Словом, игра наши форварды в первом тайме посильнее и порешительнее, аргентинцам, я уверен, не удалось бы уйти на перерыв с минимальными потерями.

Но коль скоро это нам удалось, они воспрянули духом и второй тайм провели с огромным подъемом, проявив в полной мере свой южный, страстный темперамент. Гол, забитый на 48-й минуте, явно подорвал их настроение. Наша команда держала оборону и отвечала лишь контратаками.

Независимо от оценки советской сборной местной печатью, на мой взгляд, этот ее матч был не из лучших. Мало угрожали аргентинскому вратарю наши центральные форварды. Временами команда сбивалась со своей игры и начинала следовать манере аргентинцев, и это у нее, конечно, не получилось.



Велу-Оризонти. Матч сборной СССР с командой штата Минас-Жерайс, У ворот бразильской команды.

Фото ЮПН-ТАСС.

Досталось защитникам, особенно В. Пономареву, против которого действовал истинный спринтер левый крайний Мас. Одним словом, во втором тайме наша команда пережила большое, трудное испытание, и итоговый ничейный результат следует признать благополучным.

Под занавес разыгрался инци-

дент, который тоже из разряда непривычных для нас, но характерен для местного футбола. Форвард берет мяч, а аргентинец с досады ударил его. Афонин приходит на защиту товарища. И как будто только этого и ждали. Мигом на поле оказалась ватага фотокорреспондентов. К нашим воротам неизвестно откуда хлынула толпа (хотя поле от трибун огорожено рвом). За ней, не сбежав, потише. К счастью, происшествие этим и ограничилось, порядок был быстро восстановлен. Но, разумеется, общей картины это не украсило.

В целом матч был, как в таких случаях говорят, на редкость напряженным. Наш запасной вратарь А. Кавказяшвили сказал мне, что он волновался так же, как защита ворота во время последней встречи его клуба «Торпедо» с «Черноморцем», когда решалась судьба золотых медалей.

Из запланированной серии предлондонских испытательных игр в Буэнос-Айресе у нашей сборной, несомненно, останется много в памяти. Она — полезное пособие.

ВУЭНОС-АПРЕС.

ИЗ ИСТОРИИ ВСТРЕЧ

НА УРОВНЕ СБОРНЫХ

Поздней осенью 1961 года сборная СССР, уже получившая путевку на VII чемпионат мира, совершила турне по Южной Америке, прибыла в Уругвай. Сзнакомство на стадионе «Сентенарио» в Монтевидео оказалось для нас приятным: сборная СССР победила — 2:1. В нашей команде выступали Л. Яшин, Э. Дубинский, А. Масленкин, Д. Островский (Г. Чохели), В. Воронин (И. Манюшин), И. Нетто, С. Метревели (И. Численко), Г. Гусаров, В. Понеделькин, А. Мамыкин, М. Месхи. Голы забил Г. Гусаров (27-й мин.) и В. Понеделькин (44-й мин.).

27 апреля 1962 года в Лужниках состоялся второй матч. Цвета команды СССР защищали: Л. Яшин (В. Маслаченко), Э. Дубинский, А. Масленкин, Г. Чохели, В. Воронин, И. Нетто, И. Численко, В. Иванов, В. Понеделькин, А. Мамыкин, М. Месхи. Реванш не удался: сборная СССР выиграла — 5:0. Авторы голов — А. Мамыкин (17-й, 26-й и 75-й мин.), И. Численко (44-й мин.) и В. Иванов (54-й мин.).

На первенстве мира 6 июня стадион в Арике (Чили) стал свидетелем нашей третьей победы над уругвайскими футболистами — 2:1. В нашей сборной играли: Л. Яшин, Г. Чохели, А. Масленкин, Д. Островский, В. Воронин, И. Нетто, И. Численко, В. Иванов, В. Понеделькин, А. Мамыкин, Г. Хусанов. Счет в игре открыл А. Мамыкин (34-й мин.), потом уругвайцы сравняли его (это сделал Х. Сасна на 54-й мин.), и на 89-й мин. Иванов забил победный гол.

Следующая встреча состоялась 20 мая 1964 года в Москве. В нашей сборной произошли большие перемены, и состав ее был таков: В. Лисицын (Р. Урушадзе), Э. Мудрин, В. Шустиков, Р. Анчинин, В. Глотов, В. Маслов, Г. Рубов (Г. Гусаров), В. Иванов, В. Понеделькин, З. Малафеев, Л. Бурчалкин. Уругвайцы опять потерпели поражение — 0:1 (гол на 59-й мин. забил Э. Мудрин).

ДОКАЗАТЕЛЬСТВО того, что Львов — город футбольный, немало. И мастеров, чьи имена известны по всей стране, здесь воспитан не один десяток, и билет на интересный матч достать так же трудно, как, слава богу, на премьеру балета «Спартак», поставленного в Оперном театре, и есть даже «Биржа» — неизвестно кем названный, так самодеятельный клуб любителей футбола, собирающихся в центре города на бульваре. На «бирже» увидишь и умудренных опытом пенсионеров, и ребятнишек, только начинаю-

щая тема — чемпионат мира в Англии — для львовских любителей футбола отошла на второй план. В центре внимания оказалась местная команда СКА, выступавшая в классе «Б». Удачно проведя матчи в своей зоне, армейцы выиграли первое место и вышли в финал. «Биржа» быстро реагировала на повышение «анкды». О стремительных прорывах по краю Варги, точных ударах по воротам Жукаускаса, смелых рейдах по тылам «противника» защитника Данильчука говорили не меньше, чем о мастерстве Пеле или Гарринчи.

вич Шапошников, сказать и этим почитателям, и игрокам правду:

— К судьям у нас претензий нет. И футбольная фортуна ни при чем, ибо она всегда благоприятна к сильным. В неудачах виноваты мы сами.

Армейские футболисты и в те годы не уступали своим соперникам в техническом мастерстве, в физической подготовке, в тактике. Они неоднократно это доказали. Вспомним хотя бы их прошлогодний кубковый матч с маститыми одноклубниками из Ростова-на-Дону. Ростовчане, руководимые И. Беца,

перед собой, и перед игроками задачу: ни в коей мере не забывая о физической закалке, техническом мастерстве, тактике, постоянно совершенствуя и развивая их, обратить особое внимание на воспитание у футболистов волевых качеств.

А теперь судите сами, справились ли армейские тренеры и спортсмены с этой задачей. На финише футболистам СКА пришлось провести три матча, в которых, конечно, не столь трагично, но тем не менее так же остро, как у Гамлета, стоял вопрос: «Быть или не быть?».



НА СНИМКЕ: футболисты львовской команды СКА — чемпионы Украины 1965 года (под номерами): 1. Заслуженный тренер УССР С. И. ШАПОШНИКОВ — старший тренер команды, 2. Мастер спорта З. И. КЕСЛЕР — тренер команды, 3. Т. ПРАЙСЕР, 4. В. КАПЛИЧНЫЙ, 5. С. ВАРГА, 6. А. КАРИМОВ, 7. В. СУЧКОВ, 8. Т. ШУЛЯТИЧНИК, 9. А. ШАНДОР, 10. П. ДАНИЛЬЧУК, 11. Я. ДМИТРАСЕВИЧ, 12. Б. МАЛЯМИН, 13. В. КОЛОДИЙ, 14. И. ЛЕНДЬЕЛ, 15. Л. ЖУКАУСКАС, 16. В. КАЧОРЕЦ.

щих гонять мяч на школьном дворе. На «бирже» объяснят и расскажут, что сказал вчера находящийся в Латинской Америке В. Мошкаркин, в какой форме Виктор Пондесельник.

Бывало, с репетиции «Спартак» заскочит на «биржу» «гладиатор» и вольновольно спросит: «Ну как там наши играют в Тернополе?». И, получив ответ, спешит вновь на репетицию, отнюдь не балетным шагом. «Биржа» дает работу и почте. В дни матчей местных команд на выезд в адрес футболистов отправляется в среднем не менее 50 телеграмм.

В конце нынешнего сезона даже самая популяр-

Правда, в успех команды верили далеко не все даже из числа самых верных ее почитателей. И основания для этого были веские. За последние три года армейцы Львова не раз случались во врата, за которыми команду нудно признание если не во всеобщем, то хотя бы в республиканском масштабе. И каждый раз в эти врата входили их более удачливые соперники.

Некоторые чересчур страстные поклонники команды искали причины там, где их не было. Возникали теории о том, что команду мол, «засудили». Или на худой конец объясняли проигрыш «не везением». И нужно было иметь смелость, чтобы прямо и открыто, как это сделал старший тренер команды Сергей Иосифо-

кстати, в прошлом воспитанником львовской команды СКА, потерпели у себя на поле поражение. Украинские футболисты вышли на матч с олимпийским спокойствием. Пройграв они — их никто бы не упрекнул. Это спокойствие оказалось немаловажным фактором. К сожалению, именно его то подчас и не хватало армейцам Львова в решающих матчах. Они вдруг робели, нервноичали, забывали то, что легко выполняли сотни раз на тренировках. Словом, вопрос злился в волевые качества. Это было тем знаком в общей подготовке футболистов, не подпадавшим в «железные» ворота. Вот почему, готовясь к сезону, тренеры команды С. Шапошников и Э. Кеслер поставили и

Быть или не быть армейской команде Львова чемпионом Украины? Быть или не быть ей в классе «А»? В обоих случаях спор решался на поле, и тут воля, нервы оказывались если не определяющим, то во всяком случае очень и очень важным фактором. Первая из этих встреч — в финальном дуэте с одноклубниками из Киева. Моральный перевес на стороне киевлян: в матче на своем поле они выиграли — 3:1. Результат второй встречи известен: команда львовского СКА не бьется, забив четыре безответных мяча. Эта победа принесла 16-ти игрокам команды звание мастера спорта и золотые медали чемпионов Украины.

Затем — два переходных

матча с «Карпатами». Молодого чемпиона Украины вызвали в «Аутсайдер» второй группы класса «А», а команда, завоевавшая высокое 9 место в финальном турнире. И все же армейцы взяли верх. В двух матчах они забили 5 мячей и ни одного не пропустили. Разве это не говорит об их волевой собранности?

Как же, в каких горнилах испалась воля армейских футболистов? Ничего героического совершать им не пришлось. Воля закалялась в обычной, повседневной жизни, на тренировках, в соревнованиях, в быту. К примеру, на зарядке. Дондь лю, снег ли, зтой ли—она обязательно состоится в назначенное время. Послаблений никому. Не каждому хочется в непогоду бегать по лесу или даже на стадионе. Прегрда, конечно, небольшая. Не гор—пригорок. Однако и его нужно взять. Причем для тренеров дело не только в том, чтобы спортсмены на зарядке повышали свою физическую закалку (хотя и это имеет значение). Выхаживают другое — футболист должен преодолеть себя, поставить себя тренироваться в непогоду. А это и есть воспитание характера. И так не только для за-

рядке или тренировке. А во всем — в жизни.

Воля предполагает наличие у игроков многих качеств, в том числе и дисциплинированности. Дисциплинированности на поле и, что, пожалуй, не менее существенно, вне его. В команде СКА (Львов) установка — как это ни трафаретно, я все же должен сказать — железная (или, если хотите, стальная) дисциплина. Железная потому, что это не дисциплина повиновения, а дисциплина, основанная на сознании. Я знаю одну команду (к счастью, не футбольную), в которой, наоборот, тон есть дисциплина. Внешне, может быть, да. Но там тренеры боятся, а в команде СКА (Львов) тренеры уважают. К нему идут за советом не только по спортивным делам, а и, допустим, семейным. Футболисты в команде молодые (средний возраст менее 23 лет) — свадьбы не за горами. Сознательная дисциплина порождает дружбу и коллективизм. Там уж слондились отношения в команде, что ребята не могут друг без друга. Радость и печаль — для всех одна.

Конечно, при асей значимости волевой подготовки было бы неверно считать, что лишь она одна обеспечила успех команды. Армейцы Львова много потрудились в этом году над повышением технического мастерства, физической закалилки — и общей и специальной. С. Шапо-

Яковлев, Э. Кessler использовать опыт лучших советских и зарубежных тренеров команд. На письмо Еленовича лейтенант Шапошников ответил: «(и не без пользы) многочисленные переводы методических статей из венгерских, чехословацких, польских, английских журналов». Тренеры СКА считают такую недопустимой, поскольку лигариство у «раскачан», и натренировать футболистов в этот период очень довольно солидные. Групповые занятия тренеры проводят сравнительно долго по времени, зато очень интенсивно. Плотность тренировок высокая.

В тактике армейцев взяли на вооружение бразильскую систему, ее сущность. Они не только по-новому организовали оборону, но и сделали игру команды в целом более агрессивной. Об этом говорит такая цифра: в официальных матчах нынешнего сезона армейцы забили 99 мячей. Показательно и другое: на долю полузащитников пришлось 23 мяча. Самым результативным в команде оказался центральный нападающий Жукаускас — 18 мячей.

Армейцы предпочитают вести атаки на флангах, где играют быстрые Грегг и Варга. Причем они либо сами атакуют ворота (у Варги, например, 17 забитых мячей в сезоне), либо — а это бывает чаще — делают прострельную передачу. Именно с таких полых забил бол-

шпиство мячей Жунаус-
кас. Сам центральный на-
падающий обычно выдвиг-
нут вперед и старается
привлечь к себе внимание
обоих стюперов. Когда
нужно, он может пойти и
на «таран». Не менее
агрессивно, чем Жунаус-
кас, играет и поднимаю-
щий его Колодий. Второй
центральный нападающий
— это Пфайфер или Мель-
ник — действует согласо-
вано с Жунаускасом, но
немного сзади.

Полузащитники Лендбель и Шулятицкий, обладающие хорошей физической подготовкой, успевают активно участвовать и в наступлении, и в обороне. Оба умеют и любят атаковать. Нерядный гость в штрафной площадке соперников и крайний защитник Данильчук.

Одним из главных козырей армейцев в атаке — скорость. Скорость не только в беге, но и в обработке мяча, в оценке ситуаций, создающихся на поле, в принятии ответственности на себя. Соответственно с этим тренеры подбирают и игроков. Тихоходы в команде не в моде.

В принципе СКА (Львов) — команда, отвечающая требованиям современного футбола. Пока именно в принципе, в целом, но не полностью. Тренерам и спортсменам еще как много нужно поработать. В этом сезоне их амплуа — новоявленная команда второй группы класса «А»; теперь каждый тур для армейцев будет экзаменом. Чтобы успешно выдержать их, нужно обладать отличной физической закалкой, уметь поддерживать высокую скорость не только в начале матча, а и в конце его. Есть проблемы у футболистов и в технике ведения мячом, особенно в плане их удары по воротам. А раз все решено еще впереди в тактике? Словом, работы — непочатый край.

— Ну вот, — возможно, скажет кто-нибудь из поклонников Команды —

ловиях команд, — хвалили, хвалили, а без ложки дегтя не обошлось. Нет, это не лонка дегтя, а стремление видеть армейскую команду еще более боевой и сильной. Препятствия, стоящие перед ней, вполне преодолимы. И верится: армейцы Львова выдержат экзамен в классе «А».

Пятнадцать чемпионов

НЕДАВНО в нашей стране закончили все официальные соревнования по футболу. Сегодня мы публикуем краткие сообщения о чемпионатах союзных республик.

РСФСР. Чемпионом Российской Федерации, как мы уже писали, стала команда «Спартак» (Нальчик).

УКРАИНА. Звание чемпиона республики, как уже сообщалось, завоевали футболисты спортивного клуба армии (Львов).

БЕЛОРУССИЯ. Чемпионы БССР — армейцы Минска, опередившие «Химин» (Гродно) и «Иарочь» (Молодечно).

УЗБЕКИСТАН. В шестой раз подряд чемпионом УзССР стал ташкентский «Сокол». На втором месте — команда колхоза имени Г. Димитрова (Ташкентская обл.).

КАЗАХСТАН. Республиканское первенство проходило вначале в трех группах. Шесть сильнейших команд вышли в финал. Чемпионом стала команда Алма-Атинского домостроительного комбината.

ГРУЗИЯ. Чемпион республики — команда «Телиа» из Тбилиси.

АЗЕРБАЙДЖАН. Две бакинские команды претендовали на звание чемпиона. Успеха добился «Восток».

ЛИТВА. Второй год подряд чемпионом стал обладатель Кубка республики «Инкарас» (Каунас).

МОЛДАВИЯ. Семь месяцев длилось первенство МССР. Лучшими были команды Тирасполя: «Энергия» заняла первое место, «Темп» — второе.

ЛАТВИЯ. Чемпионом республики вновь стали армейцы Риги.

КИРГИЗИЯ. Чемпион республики определен в дополнительной игре между командами «Алга» (село Калининское) и «Сельмаш» (Фрунзе), набравшими одинаковое количество очков. Победила «Алга».

ТАДЖИКИСТАН. Звание чемпиона республики завоевала команда «Звезда» (Душанбе). На втором месте «Вахш» — команда колхоза имени К. Маркса Вахшского района.

АРМЕНИЯ. Первое место в чемпионате республики заняли футболисты «Аракса» — команды электромашиностроительного завода в Ереване.

ТУРИМЕНИЯ. Чемпионат и Кубок республики выиграл «Пограничник» (Ашхабад).

ЗСТОИИЯ. В призовую тройку чемпио-
ната республики вошли только коман-
ды Таллина. Первыми были моряки
СКФ.

ФОРМИРОВАНИЕ последней группы по мнению подавляющего большинства зарубежных observers считается самым справедливым. В ней было принято многоступенчатая система розыгрыша. В группу включились двадцать стран (Африне, Азии, Австралии и Океании). По справедливому решению такой поддержки ФИФА не дискриминационный, он казался от участия. Таким образом в группе осталось сначала три, а затем четыре участника. Путевка в Лондон была разыграна в двух матчах на нейтральном поле в Каибодже между Бразилией и Кувейтом. Победу одержали сил соперников достаточно красноречиво свидетельствовали результаты этих матчей.



Георгий МАЗАНОВ,
заслуженный тренер РСФСР

ПОДВОДЯ итоги сезона во второй группе класса «А» (места с 17 по 32-е), вспоминаешь, что слишком часто медляки игры, как близнецы, похожие друг на друга. Однообразие в тактике преодолевалось с трудом. Искры творческих находок по-прежнему редки.

Не раз, работая тренером в команде, я подвергался критике. И мне было обидно. Но зная своих коллег и судя по собственному опыту, утверждал: какой бы острой критика ни была, она заставляет более реально оценить свою работу, пересмотреть планы, внести в них коррективы. Со стороны виднее.

Право тренера на эксперимент неизбежно. Но тренер ведет поиски, связанный с риском. А риск зиждется на творческом расчете. Если подобный расчет вызывает необходимость замен в основном составе, то они закономерны и отражают реальный подход к тактическим задачам игры. Но если эксперименталит и пертурбуирует в составах нет конца, добра не жди.

Ленинградское «Динамо», начав заключительный турнир на 17-м месте, фиксировало на 20-м. Нередко говорят, что количество набранных очков и занятое место отражают как подлинную силу коллектива, так и его возможности. Для динамовцев такая мера не подходит. Их возможности значительно выше. Ведь сумели они больше всех забить мячей (69). Но и пропустили также немало (60). Было бы понятным желание руководства команды (старший тренер А. Алов) в экспериментах выявить наиболее прочное сочетание игроков в линии обороны. Цифра 12 (число футболистов, опробованных в защите), казалось бы, отражает эти поиски.

Давайте сравним состав «Динамо» в апрельском матче с «Днепром» с ноябрьским в игре с воронежским «Трудом».

В первом случае — Полищанов, Гусев, Тихомиров, Высоцкий, Степанов, Даврущенко, Николаев, Воннов, Мартыков, Кузьяев, Карасев. Во втором — Раппопорт, Гусев, Харитонов, Хаустов, Высоцкий, Данилов, Николаев, Говорунов, Кузьяев, Евружнихин, Карасев.

Если учитывать, что Войнов выехал в составе сборной РСФСР в Индию, то изменения в основном

коснулись обороны и полузащиты. Новичков пять человек. Беда, однако, ленинградцев в том, что за этот период в основном составе опробованы не только пятеро, а 31 футболист. Почти три состава! Где уж тут до организации сыгранного ансамбля. Только успевая пресматривать.

Чехарду в составе нельзя объяснить какими-то особо сложными условиями, в которые попала команда. Это скорее всего результат некачественного отбора кандидатов, поверхностной оценки возможностей того или иного футболиста, нетерпимости к ошибкам, допущенным дебютантами. Даже среди самых высококлассных мастеров нет таких, кто бы не ошибался. Обязанности тренера — раскрыть причину ошибки, помочь игроку исправить ее. Но не такой путь избрало руководство команды ленинградского «Динамо». Оно беспрерывно экспериментировало и дошло до того, что запуталось в оценках игроков. В. Баснакова, например, в апреле зашло в команду, затем отчислили и, наконец, снова включили.

Ленинградцы установили абсолютный рекорд текучести кадров. Несколько меньшее число футболистов пробовалось в других коллективах. 22 футболиста сыграли за основной состав воронежского «Труда», по 21 — за калининскую «Волгу» и «Ростсельмаш». 20 — за волгоградский «Трактор». Причин, казалось бы, для беспокойства нет.

Но не всегда состав отражает недостатки работы по сплочению коллектива. И в этих командах наблюдалась успешность в определении мест внутри линий и звеньев. Выясна она была желанием заткнуть брешь опытыми футболистами. Так, у волгоградцев Бенисино как форвард выступал под всеми номерами. Такой же путь прошел А. Левченко в «Ростсельмаше». Они не исключение. Универсальность футболиста — качество, конечно, хорошее. Но лишь в том случае, если оно используется разумно.

Мне могут возразить, что изменения амплуа игроков диктовались тактическими соображениями, стремлением тренеров преподнести противнику сюрприз. Но на такой примитивный финт сейчас трудно полагаться соперников. Прошли времена жесткой персональной опеки, когда защитники гонялись за нападающими по всему полю. Следовательно, перемена мест, по замыслу ее авторов, должна была обеспечить форварду свободу маневра. Однако известно, что вести поиски новых тактических ходов с непривычных позиций гораздо труднее: терпят наигранные связи с партнерами. Не потому ли в играх команд второй группы футболисты скучивались на каком-то участке поля, запутывались в самих созданных сетях, а зритель так и не мог понять тактических замыслов борющихся сторон?

Бесспорно и то, что страсть к



Фрунзенская «Алга» — победительница второго финального турнира II группы. В последнем матче нападающие «Алги» забили четыре мяча в ворота загорского «Металлурга». Мяч в воротах «Металлурга».

Фото Н. Ложикина.

Опыт творческий и опыт формальный • Запутавшись в собственных сетях • Нетерпимость к ошибкам рождает ошибки • Тренерская карусель • Чехарда в составах



перестановкам, к вводу новых сил объясняется стремлением к омоложению основного состава. Но совершенна подобная эволюция без тщательной подготовки, как говориться, с кондачка, или тогда, когда пути к отступлению нет.

В начале сезона выяснилось, что команда «Ростсельмаш» оказалась неподготовленной к большим физическим нагрузкам. Ветераны надеялись на свой старый багач. Но если в классе «Б» опыт давал им преимущество перед молодыми соперниками, в классе «А» оно исчезло, как дым. Руководство спортивного клуба решило пригласить на должность старшего тренера П. Щербатенко. Занимавший этот пост ранее В. Хахонев стал помощником опытного наставника.

Щербатенко основное внимание сосредоточил на улучшении физических кондиций игроков. Вместе с тем он начал осторожно проводить перестройку основного состава. Невозможно сейчас определить, какие результаты принес бы его труд на финише, но в то время команда сдвинулась с мертвой точки, пошла в гору. И в этот период Щербатенко должен был уйти с работы. Что же произошло дальше? Хахонев вынужден был, трезво оценив обстановку, продолжить линию на омоложение коллектива. В основном составе появились молодые — защитники С. Афонин и А. Иваненко, полузащитник В. Панчева, нападающий Е. Коневский. Но поздно! Слишком спороразительными оказались выводы руководителей клуба о необходимости очередной смены тренеров.

На выступлениях команд отри-

цательно сказывалась «карусель» с тренерами, которая наблюдалась в краснодарской «Кубани», калининской «Волге», запорожском «Металлурге». Да, порой создаются такие условия, что тренер должен покинуть команду. Довольно часто его вынуждают уйти в середине сезона и в тот момент, когда в коллективе намечаются сдвиги к лучшему. Продолжать начатое дело приходится другому. Сравним для примера положение дел в волгоградском «Тракторе» и калининской «Волге».

Три года длится очередная попытка волгоградцев восстановить былую славу «Трактора», представлявшего город в высшей лиге. Но каждый раз команда спотыкалась на поддорожке. И в нынешнем году хорошее начало в чемпионате вселило надежду в сердца волгоградских болельщиков. Вскоре, однако, все пошло прахом. Некоторые футболисты, как только fortuna поворачивалась к команде лицом, переставали дружить с режимом, дисциплиной. И на многие прощало. Но на этот раз старший тренер волгоградцев И. Конов поступил сурово и правильно. Из команды были отчислены В. Андреев и Э. Шабаков. Строго наказан вратарь Б. Стрельнов, по вине которого коллектив недосчитался нескольких очков. Укрепила дисциплину, Конов вместе с тем решил на замену в основном составе тех, кто тормозил рост ее мастерства. Концовку чемпионата «Трактор» провел с подъемом.

По-иному сложились дела в калининской «Волге». В середине сезона в коллектив пришел новый

тренер И. Золотухин. Он продолжил линию своего предшественника на укрепление команды. Сделал он немало. Но понадобилось много времени, чтобы познаться с футболистами, узнать сильные и слабые стороны ансамбля, разобраться в ошибках «Волга» также вела эксперименты с составом. Непроста из команды были отчислены 11 игроков, а приняты 15. Опыт, однако остался незавершенным. Поэтому калининцам не удалось нагнать ушедшую вперед «Кубань», хотя волжане продемонстрировали несколько хороших игр.

Естественно, возникает вопрос, почему итоги прошедшего сезона для команд нижней половины турнирной таблицы второй группы класса «А» я рассматриваю сквозь призму экспериментов и тесно связанной с ними текучестью кадров?

Несомненно, стремление тренеров к поискам молодых способных футболистов похвально. Но можно ли всецело говорить об углубленной учебно-тренировочной работе в том же ленинградском «Динамо»? Где брать время для нее? Оно все тратится на поиски и опробование футболистов. Невозможно и планировать работу, особенно по индивидуальному повышению мастерства. Нельзя также вести плодотворную работу по созданию единого сыгранного ансамбля, если чуть ли не в каждом матче футболисты выступают в новом амплуа. Известно, что быстрее всего и техничнее и тактическое мастерство совершенствуется в игре, в которой каждый знает свой маневр и маневр партнера, в которой каждый чувствует локоть друга. Преенебрю эти принципы — значит обидеть тактику, выхолостить из нее творческое начало.

На примере некоторых команд Российской Федерации я показал просчеты, свойственные большинству коллективов второй группы класса «А», оказавшихся за чертой шестнадцати сильнейших. Чтобы еще раз убедиться в этом, достаточно взглянуть на протоколы игр, в которых принимали участие железнодорожники Тбилиси или запорожский «Металлург», да и других команд. Эксперименты с составом только тогда принесут ожидаемый результат, когда будут тщательно подготовлены посельской кропотливой учебно-тренировочной работой с кандидатами на замещение вакантных должностей в ансамбле.

На следующий год

На очередном заседании спортивно-технической комиссии были рассмотрены факты нарушения Положения о розыгрыше первенства страны. В матче дублирующих составов между горьковской «Волгой» и алма-атинским «Жайраком» за горьковчан выступал вратарь Поликанов, не оформивший свой переход из команды ленинградского «Динамо». Во встрече дублеров тбилисского «Локомотива» с «Политделом» за железнодорожников играл футболист Дореули, удаленный с поля в предыдущей игре с новосибирским СКА. Как известно, Дореули не имел права выступать в игре до решения СКА.

За нарушение положения командам дублеров горьковской «Волги» и тбилисского «Локомотива» зачтены поражения. Результаты матчей (1:1) аннулированы. Строго указано старшему тренеру волжан Н. Глебову, в старшем тренерском штабе «Динамо» Сукумен и Бушневич («Спартак», Гомель); на три игры — Вин, Коновалов («Динамо», Минск), Гусев («Динамо», Ленинград), Цоцория и Иванов («Политотдел»), Артюх («Локомотив», Винница) и на две игры Дрозд и Поталенко («Металлург», Запорожье), Иванин (СКА, Новосибирск). Футболисты, которые не отбыли наказание в чемпионате 1965 года, отбудут наказание в будущем первенстве страны.

ВМЕСТЕ с «Миллионариосом» я впервые попадаю в Испанию. К тому времени ясно определилась моя роль центрофорварда-дизайнера. Мы уже начали осваивать новую тактическую схему, изобретенную бразильцами, хотя и не отработанную до конца. Кстати, в Колумбю повника пропикала раньше, чем в Аргентину, где продолжал пышно цвести «артистический», я так сказать, индивидуальное-эгоистический футбол. И все же дни «Миллионариоса», как всегда первоклассных звезд, были сочными.

Согласившись вернуть зарубежных футболистов, колумбийские клубы сами себе подписали приговор. Казалось более чем сомнительным, что они сумеют выплатить компенсацию зарубежным клубам, если оставят иностранцев у себя. Да и среди футболистов-иммигрантов началось брожение. Вот как мы рассуждали:

«Как ни крути, а в 1954 году нам придется вернуться на родину. Как же нас там встретят? Не начнут ли предприниматели сводить с нами счеты? Ведь за четыре года широкая публика могла и позабыть об истинных причинах нашего «великого переселения», вызванного борьбой футбольных эксплуататоров...».

Эти проблемы встали во весь рост передо мной. И я решил — почему бы не рискнуть и не отправиться за океан, то есть не сделать в обратном направлении тот путь, который совершили мои предки?

Погода идет торг вокруг меня между «миллионерами»: аргентинским «Ривер Плейтом» и испанскими клубами «Реал» (Мадрид) и «Барселона». Он закончился поистине соломоновым решением — я стал совместной собственностью двух последних клубов, причем один год должен был выступать за «Реал», а другой — за «Барселону» и так далее, до окончания века!

Впрочем, как выяснилось впоследствии, хозяин «Барселоны» дон Марти не очень настаивал на принципе совладения. Незадолго до этого он поистерился, пополнив свою команду европейскими звездами. Дон Марти считал, что можно будет обойтись без меня или по крайней мере сэкономить ту часть выкупиной суммы, которую вместе с «Реалом» пришлось бы заплатить и «Миллионариосу» и «Ривер Плейту», считающемуся формально моим владельцем.

Итак, на европейской почве я дебютировал в «Реале». И сразу

Вспоминать

встретил там двух земляков — Ольсена и Моловых. И это было лишь начало, только капля в море по сравнению с теми масштабами, которые принял впоследствии экспорт аргентинских футболистов в Европу. По самым скромным подсчетам за последние два десятилетия в Испанию, Португалию и Италию эмигрировало более двух сот больших мастеров кожаного мяча из Аргентины.

Назову лишь те имена, которые первыми пришли в голову Домингес, Ринал, Месиано, Орси, Монтуори, Рикальби, Роса, Зваристо, Лойконо, Скопелли, Анджинилло, Сивори, Масхио, Гримальо и многие, многие другие. Недаром аргентинские газеты писали, что из игроков некоторых сборных — участников чемпионата мира можно было бы при желании составить аргентинскую сборную, которая, возможно, добилась бы на мировом футбольном форуме больших успехов, чем настоящая, «туземная» сборная!

Со многими из европеизированных аргентинцев я встречался впоследствии на футбольных полях. Для меня стало ясно, что, освоившись с европейским футбольным климатом, они, как правило, повышали свое мастерство если не в индивидуальном, то в коллективном плане.

Этого, однако, нельзя сказать о бразильцах, которых тоже немало в европейских клубных командах. Во-первых, Бразилия не экспортирует свою футбольную анику; как это делаем мы. Во-вторых, бразильцы больше чем мы привучены к коллективной игре, тут в Европе для них не было ничего особенного нового. Третья причина следующая: если бразилец и пускается в рискованное путешествие за океан, то лишь по крайней необходимости и на затею своей футбольной карьеры. Исключений тут немного. Я припоминаю только троих — это Альфарино (он же Маццола), Жайр и Амариндо.

«РЕАЛ» ИЗНУТРИ

МОЙ ПРИХОД в «Реал» совпал с заметным усилением команды за счет других классных фут-

болистов. Упомянуко об этом для того, чтобы опровергнуть пусть и лестный для меня миф, будто своими последующими успехами дома и за рубежом этот клуб обязан чуть ли не мне одному.

В футбольной команде одинадцать игроков. И если бы только один из них — пусть даже такой, как поистине неповторимый Пеле — был ярчайшей звездой, а остальные бесцветными величинами, ни о каких успехах команды в целом не было бы и речи. Яркие индивидуальности в современном футболе нужны, чем когда бы то ни было, но только совокупность всех членов команды определяет ее спортивные достижения.

Когда я пришел в «Реал», некоторые его ветераны уже проявляли признаки «изнеженности». В частности, явно не пелисали за темпом игры центр полузащиты Олива, а также оба моих земляка Ольсен и Моловы. Хозяин клуба Барнабуэ завербовал нескольких многообещающих игроков, таких, как Маркитос, Матос и в особенности Хенто, с которым мы дружили и играли бок о бок более десяти лет. Затем Барнабуэ пригласил из Аргентины Гектора Ривада, выступавшего до забастовки в «Сан Лоренцо».

В Европе я наконец добился того, к чему, быть может, бессознательно стремился уже давно; возможности играть в так называемый интеллектуальный футбол.

Хочу пояснить это выражение. Если несколько упрощать понятие, такая игра — прямой антипод принципу «бег и бей». Это игра, где каждый гол или прицельный удар по воротам подготавливается рядом маневров и комбинаций. Они проводятся на разных участках поля отдельными исполнителями или парами. Их действия рассчитаны не на слепую удачу или превосходство в физической силе, а основаны на тонком расчете, предвидении логического развития игровых эпизодов — иначе говоря, требуют от футболистов высокого игрового интеллекта.

Но вернулся к «Реалу». После 33-летнего бесцветного существования

КУБОК КУБКОВ

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ГДР в европейском турнире обладателей кубков «Ауфбау» стал шестым четвертьфиналистом. В среду немецкие футболисты провели в Швейцарии ответную встречу с «Сиеном». Выиграв первую на своем поле—8:1, игроки «Ауфбау» могли не сомневаться и в окончательном исходе борьбы. И на этот раз первый тайм закончился в пользу «Ауфбау». Гости выиграли его 2:0. Во втором «Сием» сравнял счет — 2:2. Общий итог — 10:3 в пользу «Ауфбау».

Напомним читателям четвертьфиналистов Кубка кубков: «Динамо» К (СССР), «Гонвед» (Венгрия), «Селтик» (Шотландия), «Боруссия» (ФРГ), «Вест Хэм» (Англия), «Ауфбау» (ГДР).

Теперь осталось провести две встречи: «Атлетико» (Мадрид) — «Штиния» (Румыния) (первый матч выиграли испанцы — 2:0) и «Стандард» (Бельгия) — «Ливерпуль» (Англия). Первую встречу в Англии выиграл «Ливерпуль» (3:1).

(Продолжение. Начало см. в № 47, 48, 49).

Альфредо ди Стефано

ния. мой новый клуб становится чемпионом страны. В первенстве 1954/55 года наш основной соперник «Барселона» отстает на четыре очка. Через год разрыв увеличивается до пяти очков.

Но начало небывалого взлета «Реала» связано с учредением розыгрыша Кубка европейских чемпионов. Особенно мне запомнился первый финал розыгрыша этого приза в 1955/56 году. Ради победы в Кубке наш хозяин решил пожертвовать успехом в чемпионате Испании, который мы закончили на третьем месте, отстав от победителя «Атлетико» (Бильбао) на 10 очков!

ЗАВОЕВЫВАЕМ КУБОК

Позволю себе маленькое отступление, чтобы сказать, что появление в европейском календаре Кубка чемпионов, а затем и Кубка обладателей кубков поставило перед европейскими клубами

ски включиться в кубковый розыгрыш. В первом турнире «Реал», как вы теперь знаете, пошел вакал. Но наш клуб очень рисковал, не обеспечив себе тыла, не заняв ни Кубок, и в следующем розыгрыше его среди участников не было бы.

Многолетний опыт участия в этом международном турнире говорит, что подобный риск все-таки оставляет очень мало шансов на успех. Вернее другой принцип: «Хочешь выступать в Кубке — выигрывай национальный чемпионат». Конечно, такая двойная, дающая требует от команды больших моральных и физических усилий, но она же мобилизует волю игроков, нацеливает их на сохранение формы в течение всего удлиненного периода ответственных матчей.

История величия и падения «Реала», платиногого обладателя Кубка европейских чемпионов, только подтверждает мой суждения. 13 июня 1956 года «Реал» доходит до финала Кубка, вернее,



Второй финал Кубка европейских чемпионов. «Реал» — «Фирентина» — 2:0. На снимке: ди СТЕФАНО бьет головой по воротам итальянцев.

ряд трудных и сложных задач.

Как известно, чтобы быть допущенным к очередному розыгрышу Кубка европейских чемпионов, следует либо выиграть первенство своей страны, либо быть обладателем Кубка. Понятно, что обладатель Кубка чемпионов всегда стоит перед дилеммой: какой путь избрать для того чтобы сохранить право на защиту своей достояния? Стремиться выиграть чемпионат страны или сосредоточить все силы на том, чтобы удержать завоеванный год назад Кубок?

У других клубов никаких колебаний в этом вопросе нет. Они должны только выиграть национальный чемпионат, чтобы automatica-

чить ли не ползком добираться до заветной черты.

Уже в четвертьфинале у нас случилась неприятная осечка. Выиграв в Мадриде у белградского «Партизана» 4:0, мы проигрываем ответный матч в югославской столице всухую — 0:3. Наш следующий соперник — «Милан». Повторяется та же картина: у себя мы побеждаем 4:2, на поле итальянцев проигрываем 1:2. Вторично только один спасительный гол обеспечивает нам выход в следующую фазу турнира — теперь уже в финал.

Здесь нас ждет грозный противник — французский «Реймс». Играть мы должны на парижском стадионе «Парк де Пренс», и шан-

сы наши расцениваются специализированными невисоко. Кстати, тогда еще не было решения, что финал должен разыгрываться на нейтральном поле.

ЛАУРЕАТЫ «ЗОЛОТОГО МЯЧА»

НАШ МАТЧ с «Реймсом» закончился победой — уви, весьма скромной, да еще учитывая, что мы играли на чужом поле. И все же я испытываю удовольствие — говорят, что в этом матче я не подвел свою команду.

Надо отдать должное и соперникам. Ведущим игроком «Реймса» был в то время первоклассный футболист Раймон Копа, великолепный организатор атак. Играв немного оттянуто, он фактически выполнял обязанности диспетчера, что было сродни и моему амплуа.

Высокая техника, завидное хладнокровие, помноженные на большой опыт и тактическое мастерство, дали ему право занимать одно из ведущих мест в европейском футболе. С полным основанием он был награжден в 1956 году, «Золотым мячом» — почетным призом лучшего игрока континента, учрежденным французским еженедельником «Франс футбол».

Помимо моего друга Копы, среди лауреатов можно встретить таких гроссмейстеров футбола, как англичанин Мэттьюз (1956 год), испанец Суарес (1960), мой земляк Снворн (1961), выступавший тогда за итальянский «Ювентус», чехословацкий полузащитник Масопуст (1962), сильнейший страж ворот русский Яшин (1963), знаменитый шотландец Лоу (1964). Как видите, тут отсутствуют две даты — 1957 и 1959. Это были годы, когда «Золотым мячом» дважды наградили меня.

Характерно, что и названные лауреаты и многие другие отличные футболисты завоевали международное признание именно в крупных турнирах типа Кубка европейских чемпионов. Кубок перенес соперничество сильнейших клубных команд на интернациональный уровень. И этому соперничеству сопутствовало важное явление. В ряде стран стали формироваться клубные команды, укомплектованные игроками экстра-класса. Притом эти клубы на уровне сборных пополнились не только национальными кадрами, но и привозными.

Усилилась концентрация знаменитых игроков прежде всего в богатых странах, вернее, имеющих богатых владельцев, или приобретающих иностранных звезд требовало расходов, которые были по карману лишь богатым мегаманам.

(Продолжение следует)

Вперед

ЗАКАНЧИВАЮТСЯ выступления советских футболистов на зарубежных сессиях. В четверг в столицу прилетела команда московского «Динамо», гостившая несколько недель в Англии. Мы уже сообщали читателям о результатах встреч динамовцев с британскими командами «Ньюкасл Юнайтед», «Сток Сити» и «Арсеналом».

По договоренности, — сказал корреспонденту «Футбола» старший тренер динамовцев В. Д. Соловьев, — мы должны были поиграть с сильными сборными шотландских клубов «Глазго Рейнджерс» и «Селтик». Однако из-за заморозков, испортивших после матча в выходные деньки состояние, не встретились футболисты и в дальнейшем, так как сборная Шотландии, куда в основном входят игроки «Глассгоу Рейнджерс» и «Селтика», принимала участие в отборочном матче на первенство мира с национальной командой Италии. Вместо запланированной игры была организована встреча с командой «Манчестер Сити», заменившей по второму лигу футбольных клубов Англии третье место. На этот матч, проходивший в Манчестере, динамовцы вышли в тайлом составе: Р. Урушадзе — В. Иванов, В. Царев — В. Ангичин, Э. Мудрик — В. Маслов, С. Завидовский, Ю. Чиренко (В. Лобановский), Гусаров (Ю. Вишняков), Ю. Авруцкий, В. Кох. Игра для нас сложилась неудачно. Мы проиграли со счетом 0:2.

В заключительном матче турне по Белоруссии динамовцам предстояло встретиться с футболистами «Мелни». Но этот матч не состоялся из-за участия игроков «Челси» в очередной встрече на Кубок ярмарок. Динамовцы играли с командой третьей лиги «Уолсолл». Матч происходил в течение 10 минут под выкриками и закончился победой наших футболистов со счетом 5:0. Голы в ворота соперников забил В. Маслов, В. Вишняков (два) и Г. Гусаров (два). За команду динамовцев выступали: Р. Урушадзе (А. Ракитский), В. Иванов, В. Царев, В. Ангичин, Э. Мудрик — В. Маслов, В. Короленков (С. Завидовский) — В. Соловьев, Г. Гусаров, В. Лобановский, Ю. Вишняков (Н. Бобков).

Гостившая в Токио московская команда «Торпедо» провела в турнире футболистов трех стран (Япония, Швеция, СССР) первую игру. Как нам рассказал по телефону старший тренер команды автозаводов В. С. Марьенко, соперниками торпедовцев были футболисты шведского клуба АИК. Матч проходил на олимпийском стадионе «Комодия» в присутствии 15 тысяч зрителей. После было очень скользко, так как перед началом встречи прошел сильный дождь. Несмотря на это, наша команда играла энергично и победила со сче-



Московские динамовцы в Лондоне. Момент матча с командой «Арсенал».

Фото ЮПИ — ТАСС.

том 3:0. В первом тайме было забито два мяча. Это сделали В. Шустиков и В. Нениов (с пенальти). Перед концом матча последовал острый комбинация В. Михайлов — В. Щербаков, и в сетку ворот шведов влетел третий мяч. За нашу команду выступали: Э. Шаповаленко — Е. Васильев, В. Шустиков, В. Марушко, В. Сараев — В. Вреднев, А. Лёвев — В. Щербаков, В. Иванов, В. Батанов, В. Михайлов.

Почти в таком же составе торпедовцы вышли на тренировочную игру со сборной командой Японии. Наша команда выиграла со счетом 2:0. Победу принесли В. Бреднев и В. Михайлов, забившие голы.

Вчера состоялась заключительная встреча со сборной Японии. Она проходила в городе Осака. На эту игру мы выставили такой состав: Э. Шаповаленко — А. Миконев, В. Шустиков, В. Марушко, В. Сараев — В. Бреднев, А. Лёвев — О. Сергеев, В. Иванов, В. Щербаков, В. Михайлов. После 15 минут игры Иванов заменил В. Батанов. Наша команда энергично атаковала и уже в первой половине встречи забила три гола. Два мяча в сетку ворот соперников послал Михайлов и один — Сергеев. Во втором тайме

хозяева поля играли очень резко, допускали грубость. Сборной Японии удалось разгромить счет. Общий результат матча — 3:1 в нашу пользу.

Возможно, в Токио нам придется провести еще одну игру, а затем 17 декабря мы вылетим в Москву.

А вот короткий рассказ старшего тренера московской команды «Спартак» П. А. Гуляева, принявший на по телефону из столицы Израиля — Тель-Авива.

— Сборная Израиля образца 1965 года, с которой нам пришлось играть 7 декабря, — весьма дружная и мобильная команда. Ее тренирует известный в прошлом югославский футболист Чирчич. Матч всего она занимает по флангам. Тяжело нам было не только от бурных атак хозяев поля, но и от жары, стоящей в эти дни в Израиле. Даже по вечерам термометр показывает плюс 26—28 градусов. Итак, первые четверть часа состязания ботые нападателя футболисты сборной Израиля. Но вот вскоре после начала контратака спартаковцев, и В. Амбарцумян метров с 30-ти открывает счет.

После отбытия пиншантовой закладки спартаковцы, и на 70-й минуте В. Понедельник закрепил успех команды. Итак, итог встречи

— 2:0 в нашу пользу. На матче присутствовали 20 тысяч зрителей. Нам предстоит встретиться со сборной Израиля еще раз. Это произойдет 14 декабря в городе Хайфе.

В Тель-Авиве за «Спартак» выступали: В. Масличенко — В. Дикерев, И. Варламов, А. Корнеев, В. Петров — Г. Логофет, В. Амбарцумян — В. Эштреков, Ю. Семин, В. Понедельник, В. Рейнгольд.

Путанская команда «Звезда», совершающая турне по Италии, должна провести там три игры. В первом матче, состоявшемся в Турине, соперниками путанцами были футболисты неода известного во всем мире клуба «Торинно», занимающего сейчас в турнирной таблице итальянского чемпионата девятое место. «Звезда» выступавшая в составе: Л. Кошев — А. Шуленико, В. Галузов, В. Першин, В. Глухарев, С. Шкляр, А. Журавлев (Ю. Рашупинин) — В. Петров (Ю. Стоженик), В. Продачев, К. Догрин и И. Балаев, не смогла противостоять соперникам и проиграла со счетом 0:1. Второй матч путанцы проиграли «Мантуйе» тем же 0:1.

Легкой победы добились в Гаване футболисты сборной клубов СССР над сборной Кубы. Счет матча — 6:1. Во второй встрече с той же сборной наши футболисты выиграли со счетом 2:0. Оба гола забил Э. Хулишвили.

Принимая результаты матчей, сыгранных на этой неделе за рубежом:

«Тонокотия» (Москва) — сборная восточных областей Ливии — 3:1;

«Зенит» (Ленинград) — «Вестер Роверс» (Исадан, Ингрия) — 5:2;

«Зенит» — сборная клубов Бразилии — 1:0;

«Зенит» — сборная префектуры Кулузу — 0:0.

ЦСКА — спортклуб армии Сирии (Дамаск) — 2:1; ЦСКА — клуб «Аль-Ахтия» — 1:0;

ЦСКА — спортклуб «Азепонг» — 3:2;

СКА (Ростов) — сборная г. Киркук (Иран) — 5:1;

СКА (Ростов) — команда третьей дивизии (Иран) — 2:0;

«Динамо» (Минск) — сборная Цейлона — 5:0;

Сб. РСФСР — сб. Индии — 4:0;

Сб. РСФСР — сб. штата Мадхья-Прадеш — 2:1.

Управляйте А. БЕРЕМСЯ

УГОЛОК арбитра

Под редакцией судьи международной категории С. Алимова
и судьи республиканской категории М. Рафалова

В это время
за воротами...

Можно ли заменять... судью?

В ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ играх команд класса «А» второй подгруппы футболисты дублирующие состав «Уралмаша» приняли у себя на поле команду ереванского «Арарата». В назначенное время на поле вышла судейская бригада во главе с В. Василевским. Игра началась. Однако не прошло и 15 минут состязания, как на зеленый газон вышел судья высшей категории К. Осипов и предложил своему коллеге покинуть поле. Тот подчинился требованию, и игру стал судить К. Осипов. Прошу редакцию объяснить, можно ли во время матча заменять судью и следует ли считать, что игра между клубами «Уралмаша» и «Араратом» проведена в соответствии с правилами?

СВЕРДЛОВСКИЙ

Д. СИНИЦИН.

ФАКТ, о котором сообщается в редакции Д. Синицын, действительно имел место. Как это произошло? Назначенный Федерацией футбола СССР арбитр встречи судья все-

союзной категории К. Осипов (Ленинград) из-за нештатной погоды задерживался с прибытием в Свердловск. Чтобы не сорвать матч, работники Свердловской федерации футбола поручили судить

встречу члену местной коллегии судей В. Василевскому. Это решение соответствовало действующему Положению о розыгрыше первенства СССР по футболу.

Судья К. Осипов, прибывший на стадион, когда игра уже началась, принял неправильное решение, предлагая В. Василевскому покинуть поле. Поступок К. Осипова будет обсужден на Ленинградской коллегии судей.

Теперь относительно результата матча. Ввиду того, что претензий по существу принятых решений в итоге встречи со стороны команд не было, результат матча 2:0 в пользу «Уралмаша» утвержден.

— В ПОСЛЕДНЕМ календарном матче команда «Кубань» (Краснодар) — «Труд» (Воронеж) во время игры за воротами гостей находились несколько фотокорреспондентов. Один из них произвел снимок с помощью блиц-лампы и, конечно, ослепил игроков.

Нам неизвестно, запрещается ли фотокорреспондентам пользоваться во время матчей блицами и должен ли был судья встречи С. Скрыпкин (Москва) реагировать на эти факты? Упомянувшиеся школы Краснодарца Тышленко, Глушко, Духовенко и другие (какого б подписей).



ВПЕРЕДИ МЯЧА

НЕКОТОРЫЕ любители футбола прислали в редакцию письма, в которых берут под сомнение правильность одного из решений, принятых судьей Т. Бахрамовым во время матча команд «Динамо» (Москва) — «Крылья Советов» (Куйбышев).

Сомнение вызвал следующий эпизод. Получив передачу из глубины, Г. Гусаров оказался один на один с вратарем команды волжан. Явдом с Гусаровым, но чуть-чуть впереди бегал Ю. Вишнев (см. схему). Гусаров мог быть по воротам сам, но почему-то не сделал этого, предпочтя возможность нанести удар Вишневу. Как только Гусаров послал мяч партнеру, последовал свисток арбитра, извещающий о том, что Вишнев «вне игры».

Сомнений по поводу этого оф-

сайда никаких быть не может. В момент, когда Гусаров бил по мячу, Вишнев находился ближе к линии ворот соперника, чем мяч, и не имел перед собой двух игроков команды «Крылья Советов». Перед ним был только один вратарь.

Если бы в этой же ситуации Вишнев получил мяч, находясь зади Гусарова, то никакого нарушения правил не было бы. Решение арбитра матча совершенно правильное.



ВО ВРЕМЯ соревнований по футболу фотокорреспондентам не разрешается производить съемки с помощью ламп-блинцев. За этим должны следить не только судьи матча, но и дирекция стадиона.

Надо полагать, что случай, происшедший на краснодарском стадионе, будет вест на заметку арбитрам и работникам всех спортивных баз, на которых происходят ответственные футбольные матчи.

На сколько прерывается игра?

ПОСЛЕ МАТЧА

ВСЕ чаще и чаще советские арбитры по футболу выходят судить ответственные международные матчи. Если в прошлой секции наши арбитры провели одну товарищескую международную игру (Швейцария — Польша), судьями Т. Бахрамов, С. Алимов, А. Меньшиков, то в 1965 году они осудили семь матчей. Из них три отборочные игры на чемпионство мира, две — Кубок кубков и две товарищеские встречи между национальными сборными (Швейцария — Италия) и молодежи сборными (Польша — Болгария).

Отборочные матчи VIII чемпионата мира: Польша — Шотландия, Финляндия — Италия и Венгрия — ГДР. Судейский комитет ФИФА поручал судить С.

Алимову, К. Андзиолсу, С. Архипову, Т. Бахрамову, П. Казанову, А. Звереву и Е. Хлыму. Все они успешно справились с возложенными на них задачами и заслужили жистые отзывы специалистов и любителей футбола спортивной общественности.

Хорошо справились с ответственными задачами наши арбитры и на матчах розыгрыша Кубка обладателей кубков между финляндской и венгерскими командами «Рейпак» и «Лопвед» (И. Лукьянов, Ю. Вочаров, С. Архипов), «Олимпикосом» (Греция) — «Вест Хэма» (Англия).

Последний матч, состоявшийся в Пизе, судили Т. Бахрамов, С. Алимов и А. Меньшиков. В Греции наши арбитры пришлось впервые показывать свое

умение судить ответственные футбольные состязания. Как известно, матч между «Олимпикосом» и «Вест Хэмом» был напряженным. Сидрейтему тому лучший результат встречи — 2:2. Несмотря на сложную обстановку, царившую на поле и особенно из-за нарушений, до предела заполненных зрительных трибун, наши арбитры оказались на высоте. Они умело провели состязание.

По окончании матча президент футбольного клуба «Олимпикос» депутат парламента Греции г-н Андринопотис поблагодарил Т. Бахрамова, С. Алимова и А. Меньшикова за хорошее судейство трудного состязания.

МНОГИЕ читатели «Футбола» спрашивают: должен ли судья останавливать игру, когда футболисты получают травму, и сколько времени в этих случаях может длиться перерыв? Учитывается ли это время?

Судья должен учитывать, что футболист, получивший травму, не может продолжить игру, судья матча обязан остановить состязание и потребовать, чтобы футболист вызвал неотложную медицинскую помощь. Длительность перерыва игры определяется временем, необходимым для оказания первой медицинской помощи травмированному футболисту с поля.

Судья, решивший продлить время игры, предупреждает об этом капитана команд и своих помощников.

«Футбол, 1965 год»

Девятого декабря Всесоюзное радио передало интересную передачу под названием «Футбол, 1965 год». В ней приняли участие вице-президент ФИФА В. Гранатини, заслуженные мастера спорта Г. Качалин, И. Нетто и журналисты Ш. Мелик-Пашаев и Н. Озеров. В передаче, которая длилась двадцать минут, был затронут ряд вопросов, волнующих общественность: затамнутость календаря, частая смена тренеров, меценатство, которое наносит чувствительный ущерб футболу. Говорилось и о причинах пустующих трибун, особенно на московских стадионах.

Это первое выступление Всесоюзного радио по итогам спортивного сезона. В дальнейшем оно будет посвящаться другим видам спорта.



Вместе с чемпионатом страны филиппировал розыгрыш приза «Комсомольского знамени» Кубок «Агрессивного гостя» своего второго хозяина. Новый адрес: «Динамо» Киев.

Побеждать на чужих полях — дело нелегкое. А динамовцы Киева сумели этого добиться в восьми матчах. Четыре раза такие встречи заканчивались ничейным исходом, и только в четырех играх имелись преимущества, да и то с минимальным перевесом в один мяч («Шахтер», ЦСКА, горпедовцам Москвы и Кутаиси).

В споре за Кубок «Агрессивного гостя» вторую ступеньку таблицы заняли футболисты луганской «Зари».

Итак, Кубок «Агрессивного гостя» будет зноовать в футбольном клубе киевского «Динамо». Надолго ли он здесь задержится? В будущем году в споре за этот приз у динамовцев равнобальных соперников значительно прибавится. Редакция «Комсомольского знамени» начиная с сезона 1966 года решила сделать Кубок «Агрессивного гостя» переходящим призом не только украинским командам, но и всякой коллективов первой группы класса «А».

Д. БАКМАН,
судья Всесоюзной категории.

КУБОК «АГРЕССИВНОГО ГОСТЯ»

В прошлом году редакция республиканской газеты ЦК ЛКСМ Украины «Комсомольское знамя» учредила переходящий Кубок «Агрессивного гостя». Приз предназначался команде за наибольшее количество очков, набранных на чужих полях. Сильными агрессивными гостями в прошлом сезоне оказались одесские армейцы, выступавшие во второй группе класса «А». Им первым была вручена хрустальная ваза.

В нынешнем сезоне десять украинских команд первой и второй группы класса «А» вновь оспаривали приз-трофей.

Фотохудож. Ю. Теуша

РЕДАКТОР М. И. МЕРНАКОВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. И. ВОРОНИН, А. А. ГРЕБЬКО, В. И. ДУБИНИН, И. С. КИСЕЛЕВ, Н. П. МОРОЗОВ, О. А. ОШЕНКОВ, Г. И. РАДЧУК (ответств. секретарь), С. А. САВИН, А. П. СТАРОСТИН, Л. Н. ФЛАТОВ, А. М. ЧЕТЫРКО, М. М. ЯНШИН.

НАШ АДРЕС: Москва, центр, улица Архипова, дом № 8. Телефоны редакции: К 4-70-35, К 5-51-41 и Б 1-06-17. Телефон издательства К 4-05-06.

